



KUNST BULLETIN

1-2/2016

Maya Bringolf

Dada-Jubiläum 2016

Reto Pulfer

Würth in Chur dem Bündner Maler Georg Peter Luck (1920–1995) im Jahr 2012 eine erste umfassende Retrospektive gewidmet hat, findet nun in der alten Spinnerei eine zweite Rückschau auf das Leben und Wirken des Künstlers statt. Gezeigt werden expressive Aquarelle seiner heimatlichen Bündner Landschaft, die er in ausserordentlich eigenständiger Bild- und Farbensprache festgehalten hat. Mit Katalog.

→ Galerie im Lofthotel, alte Spinnerei, bis 29.2.;
↗ www.seekultour.ch

KunstNetworking

St. Gallen — In der Schule für Gestaltung findet der KunstNetworking-Anlass rund um den Lehrgang HF Bildende Kunst statt. Neu wird der Lehrgang von Alex Meszmer (*1968) geleitet. Meszmer ist Künstler und Kurator und seit 2012 Mitglied des Vorstands von Culture Action Europe, eines europäischen Netzwerks von Kulturverbänden in Brüssel. Zusammen mit Reto Müller arbeitet er seit 2006 an einem digitalen Archiv über Geschichte und Geschichten von Pfyn/Thurgau, gründete das Transitorische Museum zu Pfyn und sucht seit 2014 mit dem «club désirer» weltweit nach der Schönheit der Demokratie. Der Lehrgang stellt eine Besonderheit im Bereich der Kunstausbildungen in der Schweiz dar. Berufsbegleitend erfahren die Teilnehmenden eine intensive Auseinandersetzung mit dem Berufsbild der Künstler/in und ebenso eine individuelle Begleitung auf ihrem Werdegang. Die Ausbildung erfolgt durch Dozenten aus den verschiedensten Bereichen der bildenden Kunst. Die Teilnehmer können so mögliche eigene Tätigkeitsfelder im Bereich der Kunst entdecken.



Alex Meszmer

→ Schule für Gestaltung, 19.2., 19–22 Uhr
↗ Anmeldung: www.gbssg.ch

Engadin Art Talk

Zuoz — Zum fünften Mal findet der Engadin Art Talk statt. Gefördert werden soll hier der Austausch zwischen den eingeladenen Künstlern, Architekten, Kreativen, Kuratoren und den Kunst- und Kulturbesessenen in einem informellen und intimen Rahmen. Damit soll die Geschichte des Engadins als Ort des kreativen Denkens fortgeschrieben werden. Gleichzeitig wird über Kunst- und Kulturtrends des Jahres informiert. Das Thema der kommenden Talks und Performances heisst «Traces and Fragments». Künstler/innen, Architekt/innen und Kulturschaffende aus der ganzen Welt stellen dazu ihre Projekte und Ideen vor.



Engadin Talk. Foto: Alexandra Pauli

→ Halle am Plazzet, 30./31.1.
↗ www.engadin-art-talks.ch

Kunst und Bau: Wettbewerbsausstellung

Zürich — Kürzlich wurden zwei Wettbewerbe für Kunst- und Bau-Projekte an zwei wichtigen Bauvorhaben der Stadt Zürich entschieden: der Neubau der städtischen Wohnsiedlung Hornbach, die nach heftigem Abstimmungskampf von der Zürcher Bevölkerung deutlich gutgeheissen wurde, und die Quartierinfrastruktur Schütze, die auf einer Brache im Industriequartier mit einer Primarschule, einem Kindergarten, einer Pestalozzibibliothek und einem Quartierhaus einen vielfältigen Nutzungsmix unter einem Dach vereinen wird. Sämtliche Eingaben für die beiden Wettbewerbe werden von der Fachstelle Kunst und Bau des Amts für Hoch-